

2026학년도 대학수학능력시험
영어영역 정답 및 해설

01. ③ 02. ② 03. ① 04. ⑤ 05. ① 06. ④ 07. ① 08. ⑤ 09. ④ 10. ④
11. ① 12. ② 13. ② 14. ③ 15. ③ 16. ① 17. ⑤ 18. ② 19. ① 20. ②
21. ② 22. ① 23. ③ 24. ② 25. ④ 26. ③ 27. ④ 28. ④ 29. ② 30. ⑤
31. ① 32. ⑤ 33. ④ 34. ③ 35. ④ 36. ④ 37. ⑤ 38. ⑤ 39. ③ 40. ③
41. ② 42. ⑤ 43. ⑤ 44. ③ 45. ⑤

1. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 시청자 여러분. 저는 Ryan입니다. *Only4Health Channel*에 다시 오신 것을 환영합니다. 숙면을 원하시나요? 그렇다면, Nightly Journey 앱이 여러분에게 딱 맞습니다. 이 앱은 마음을 진정시키는 소리, 평화롭고 조용한 음악, 그리고 잠자리에서 들려주는 이야기와 같이 여러분이 잘 잘 수 있도록 돋는 다양한 도움을 제공합니다. 그것은 또한 더 잘 잘 수 있도록 여러분에게 호흡 방법을 가르쳐주는 오디오 활동도 제공합니다. 다음번에 여러분이 잠자리에 들 때, Nightly Journey를 고려해 보세요. 그러면, 다음 날 아침 상쾌한 기분으로 깨어날 것입니다. 이 앱을 사용해 보고 오늘 밤 숙면을 해 보시는 건 어떨까요? 시청해 주셔서 감사합니다.

[풀이]

남자가 잠을 잘 자게 도와주는 Nightly Journey 앱을 소개하고 있으므로, 남자가 하는 말의 목적으로 가장 적절한 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

aid 도움 bedtime story 잠자리에서 들려주는 이야기 refreshed 상쾌한

2. [출제 의도] 의견 파악

[해석]

여: 어떻게 지내, Liam?

남: 잘 지내, Emily. 매주 주말에 하는 것처럼 실내 암벽 등반하러 가려는 거야?

여: 맞아. 너도 그것을 해보고 싶어?

남: 그럴 수도 있는데, 네가 그걸 왜 그렇게 즐기는지 궁금해.

여: 나는 실내 암벽 등반이 문제 해결 능력을 향상하는 데 도움이 된다고 생각해.

남: 정말? 어떻게 그렇게 된다는 거야?

여: 꼭대기에 도달하는 문제를 해결하기 위해 전략적 사고를 사용하거든. 그건 불잡을 훌드를 전략적으로 계획해야 한다는 뜻이야.

남: 음, 알 것 같아. 그렇지만 만약 계획대로 잘 안되면 어떻게 해?

여: 등반하면서 계획을 조정해야 해. 그렇게 하면 새로운 정보에 적응하는 데 더 능숙해져. 그게 문제 해결의 기본이야.

남: 일리가 있네.

여: 그래. 네가 실내 암벽 등반을 하러 가면 네 문제 해결 능력이 좋아질 거라고 확신해.

남: 알겠어. 그것을 해볼게.

[풀이]

여자는 실내 암벽 등반을 하면 꼭대기에 도달하는 문제를 해결하기 위해 전략적 사고를 사용하고, 등반 중 계획을 조정하면서 새로운 정보에 적응하는 데 능숙해지기 때문에, 실내 암벽 등반이 문제 해결 능력 향상에 도움이 된다고 말하고 있다. 따라서 여자의 의견으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

rock climbing 암벽 등반 improve 향상하다, 좋아지다 strategic 전략적인 grab 붙잡다 adapt 조정하다 adjust to ~에 적응하다

3. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

남: 안녕하세요, 학생 여러분. 저는 여러분의 학교 상담사 Flynn 선생님입니다. 여러분이 중요한 취업 면접이나 발표에 직면할 때 불안해진다면, 여러분을 위한 유용한 조언이 있습니다. 큰 포즈를 취하는 것이 여러분의 불안감을 완화할 수 있습니다. 예를 들어, 여러분은 팔을 V자 모양으로 쭉 뻗고 그 포즈를 유지할 수 있습니다. 또한, 영화에서 여러분이 매우 좋아하는 슈퍼히어로가 하는 것처럼 큰 포즈를 취할 수도 있습니다. 큰 포즈를 취하면 여러분은 더 많은 공간을 차지하게 됩니다. 그러면, 여러분의 몸이 뇌에 여러분이 강하다는 메시지를 보내고, 이는 여러분의 불안감을 덜어줄 것입니다. 다음번에 불안을 덜 느끼고 싶다면, 큰 포즈를 취하도록 해보세요.

[풀이]

남자는 중요한 취업 면접이나 발표에 직면할 때 불안해지는 사람들에게 큰 포즈를 취하면 불안감을 완화할 수 있다고 조언하고 있다. 따라서 남자가 하는 말의 요지로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

anxious 불안한 relieve 완화하다 occupy 차지하다 ease 덜어주다

4. [출제 의도] 그림 내용 일치

[해석]

여: Howard 씨, 주말에 Compton Railway Museum으로의 가족 여행은 어땠어요?

남: 아주 좋았어요, Joyce 씨. 여기 사진이 있어요.

여: 어디 봐요. 와, 선로 위에 기차가 있네요.

남: 네. 기차 옆에 하트 무늬의 티셔츠를 입은 소년이 보이네요?

여: 그는 정말 사랑스러워 보여요. 당신의 아들인가요?

남: 맞아요. 저희는 박물관을 거쳐 산책을 했어요. 그것은 정말 좋았어요.

여: 알겠어요. 아, 가게 창문 앞에 벤치가 있네요. 그것은 멋져 보여요. 그 가게에서 무엇을 샀나요?

남: 네. 바닥 위의 꽃 모양의 현관 매트를 봐요. 저는 그와 같은 것을 샀어요.

여: 그것은 정말 귀엽네요. 테이블 주위의 의자 세 개가 편해 보여요. 거기서 휴식을 취했나요?

남: 우리는 그랬어요.

여: 그 박물관은 방문할 만한 가치가 있어 보이네요. 저도 거기에 가봐야겠어요.

[풀이]

대화에서는 테이블 주위의 의자가 세 개라고 했는데, 그림에서는 의자가 두 개이므로, 그림에서 대화의 내용과 일치하지 않는 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

rail 선로 doormat 현관 매트 convenient 편한 take a break 휴식을 취하다
worth ~의 가치가 있는

5. [출제 의도] 할 일 파악

[해석]

남: 여보, 우리가 내일부터 집에서 만든 파이 가게를 개점한다고 하니 흥분돼요.

여: 나도 그래요. 당신은 모든 것이 준비가 됐다고 생각해요?

남: 그럼요. 하지만 우리가 해온 것을 점검해 봅시다.

여: 좋은 생각이에요. 내가 판매할 제품 목록을 완성했어요. 당신은 파이 사진은 찍었나요?

남: 호두 파이, 호박 파이, 블루베리 파이, 그리고 사과 파이의 사진을 찍었어요.

여: 완벽하네요. 소셜 미디어에 정보를 업로드하는 게 어때요?

남: 걱정 마요. 내가 소셜 미디어에 우리 파이를 광고했어요.

여: 그게 많은 손님들을 데려오면 좋겠어요. 내가 개점일에 손님들을 위한 포크와 접시도 준비했어요.

남: 한 가지 더요, 더 많은 파이를 만들기 위해 재료 배송을 확인하는 것을 잊지 말아요.

여: 맞아요. 내가 오늘 오후에 그것을 할게요.

남: 훌륭해요. 봐요, 우리는 내일을 위한 준비가 되어 있어요.

[풀이]

두 사람이 집에서 만든 파이 가게 개점 준비를 점검하고 있는데, 남자가 여자에게 더 많은 파이를 만들기 위해 재료 배송을 확인하는 것을 잊지 말라고 하자, 여자는 오늘 오후에 그것을 하겠다고 했으므로, 여자가 할 일로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

homemade 집에서 만든 go over ~을 점검하다 complete 완성하다 product list 제품 목록 walnut 호두 advertise 광고하다 confirm 확인하다 delivery 배송 ingredient 재료

6. [출제 의도] 숫자 정보 파악

[해석]

여: Winter Land Mart에 오신 것을 환영합니다. 무엇을 도와드릴까요?

남: 안녕하세요. 전기 히터를 사려고 합니다.

여: 이런 종류는 어떤세요? 그것은 매우 인기가 좋습니다.

남: 볼게요. 오, 마음에 드네요.

여: 네, 세 가지 크기가 있습니다. 작은 것은 50달러, 중간 것은 70달러, 큰 것은 100 달러입니다.

남: 중간 크기 히터 하나를 살게요. 슬리퍼도 있나요?

여: 네. 양모 슬리퍼와 가죽 슬리퍼가 있습니다. 양모 슬리퍼 한 켤레는 5달러이고 가죽 슬리퍼 한 켤레는 10달러입니다.

남: 음, 가죽 슬리퍼 두 켤레 살게요.

여: 좋습니다. 그러면, 중간 크기 전기 히터 한 개와 가죽 슬리퍼 두 켤레입니다. 맞습니까?

남: 네, 맞습니다. 이 10% 할인 쿠폰을 사용할 수 있나요?

여: 확인해 보겠습니다. /잠시 후/ 아, 죄송합니다. 이 쿠폰은 더 이상 유효하지 않아서 사용하실 수 없습니다.

남: 괜찮습니다. 여기 제 신용카드입니다.

[풀이]

남자는 70달러인 중간 크기 전기 히터 하나와 10달러인 가죽 슬리퍼 두 켤레를 사기로 하고, 10% 할인 쿠폰은 사용하지 못하므로, 남자가 지불할 금액은 ④ ‘90달러’이다.

[Words and Phrases]

electric heater 전기 히터 wool 양모 leather 가죽 valid 유효한

7. [출제 의도] 이유 파악

[해석]

남: 안녕하세요, Lee 선생님. Morning Tea Club에 가시나요?

여: 오늘은 아니에요, Thomson 선생님. 이번에는 참석할 수 없어요.

남: 정말요? 그런데 선생님은 동료들과 차를 마시며 근무를 시작하는 걸 좋아하시잖아요. 차 가져오는 걸 잊으셨나요?

여: 아니요, 저는 항상 그것을 가방에 가지고 다녀요.

남: 어제 밤에 늦게까지 일하셔서 오늘 아침에 그냥 너무 피곤하신 건가요?

여: 전혀 아니에요, 평소와 똑같이 괜찮아요.

남: 그럼, 의사가 차를 너무 많이 마시지 말라고 했나요?

여: 아니요, 사실 제 의사는 차를 마시라고 저에게 권해요. 그것이 건강에 좋다고 하더군요.

남: 아, 그렇군요. 그럼 분명 다른 일이 생긴 거군요.

여: 네. 차 모임 시간과 겹치는 이른 아침 업무 회의가 있어서요.

남: 안됐네요. 회의가 잘 되길 바랄게요.

[풀이]

여자는 차 모임 시간과 겹치는 이른 아침 업무 회의가 있어 차 모임에 갈 수 없다고 말하고 있다. 따라서 여자가 Morning Tea Club에 참석할 수 없는 이유는 ①이다.

[Words and Phrases]

head to ~로 가다 attend 참석하다 encourage 권하다 overlap 겹치다

8. [출제 의도] 언급 유무 파악

[해석]

여: 이봐요, Nathan. 곧 열리는 Autumn Treasure Hunt 행사에 대해 들었어요?

남: Autumn Treasure Hunt? 흥미롭네요. 어디서 개최되나요?

여: Pinenut Park에서 열려요. 참가자들은 거기서 숨겨진 보물을 찾을 수 있어요.

남: 재미있겠어요. 제가 보물찾기 잘하는 거 아시잖아요. 언제인가요?

여: 이번 주 토요일인 11월 22일이에요.

남: 완벽하군요. 저는 한가해요. 분명 우승자에게 큰 상품이 있을 것 같아요. 무엇인지 아세요?

여: 네. 가장 많은 보물을 모으면 상품으로 100달러 상당의 상품권 카드를 받게 될 거예요.

남: 와, 그거 큰 상품이네요. Autumn Treasure Hunt 행사에는 어떻게 신청할 수 있어요?

여: 그 행사 웹사이트를 방문하고 온라인으로 등록할 수 있어요.

남: 멋지네요! 거기에 같이 가요.

여: 그러면 좋겠어요.

[풀이]

대화에서는 Autumn Treasure Hunt 행사에 대해 장소(Pinenut Park), 날짜 (November 22nd), 상품(a gift card worth \$100), 신청 방법(visit its website and register online)이 모두 언급되었지만, ⑤ ‘후원 기관’은 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

take place 개최되다 participant 참가자 treasure 보물 reward 상품, 보상 sign up for ~에 신청하다 register 등록하다

9. [출제 의도] 담화의 세부 내용 파악

[해석]

여: 안녕하세요, 청취자 여러분. Leverin 라디오 방송국의 Lisa Cooperson입니다. 여러분은 법과 관련된 진로를 고려하고 계신가요? 2025 Court Visit Program이 11월 19일에 Woodfield County Courthouse에서 열릴 것입니다. 그것은 고등학생들이 법 분야에서 일하는 것을 경험해 볼 수 있게 해줍니다. 이 프로그램은 참가자들이 판사와 변호사를 만나고, 법정에서 어떤 일이 일어나는지 배울 기회를 제공합니다. 그 활동에는 재판 역할극이 포함됩니다. 또한, 이 프로그램은 참가자들에게 프로그램 이수를 보여주는 수료증을 줍니다. 참여하려면, 개인이 아니라 팀으로 신청해야만 합니다. 신청서는 이번 주말까지 법원에 제출되어야 합니다. 마지막으로, 이 프로그램에는 무료 점심이 포함되어 있어서, 여러분은 자신의 점심을 가져올 필요가 없습니다. 이 멋진 기회를 놓치지 마세요!

[풀이]

프로그램의 신청은 개인이 아닌 팀으로만 해야 한다고 했으므로, 담화의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

judge 판사 lawyer 변호사 trial 재판 certificate 수료증 apply 신청하다 application 신청[지원]서 submit 제출하다

10. [출제 의도] 표 내용 파악

[해석]

남: 이봐요, Madelyn. 저 좀 도와줄래요?

여: 물론이지요, Kevin. 뭘데요?

남: 가족을 위해 버터나이프 세트를 찾고 있어요. 이 다섯 개의 베스트셀러 세트 중에서, 어느 것을 추천하겠어요?

여: 제가 당신이라면, 10달러 넘게는 쓰지 않을 거예요. 그건 너무 비싸요.

남: 맞아요. 손잡이 재질은 어때요?

여: 나무 손잡이는 씻기 더 어려워서 추천하지 않아요.

남: 좋은 지적이에요. 다음은 칼의 개수예요.

여: 음, 당신 가족 각자가 자기 칼이 필요해요.

남: 제 아내와 아들, 그리고 제가 있어요. 그러면 최소한 세 개의 칼이 필요하겠네요.

여: 그러면 두 가지 선택지가 남네요. 당신은 선물용 상자가 필요할 것 같아요.

남: 아니요, 제 아내는 포장 쓰레기를 좋아하지 않아요.

여: 그거 좋네요. 그렇다면, 당신은 결정을 내린 거네요.

남: 네. 이 세트를 살게요. 도와줘서 고마워요.

[풀이]

남자는 버터나이프 세트를 고르기 위해 여자의 도움을 받고 있다. 대화를 통해 가격

은 10달러를 넘어서는 안 되고, 나무 손잡이는 찌기 어려워 선택하지 않을 것이며, 최소 세 개의 칼이 있어야 하고, 선물용 상자는 필요하지 않음을 알 수 있다. 이러한 조건을 모두 만족하는 버터나이프를 선택하는 것으로 보아, 남자가 구입할 버터나이프 세트는 ④이다.

[Words and Phrases]

recommend 추천하다 expensive 비싼 material 재질, 재료 at least 최소한 option 선택지

11. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

/휴대전화가 울린다./

여: 여보세요, Tony. 지금 당신이 있는 곳에서 제 딸을 데리러 가는 중인데, 늦을 것 같아요.

남: 음, 당신 딸은 지금 제 아이들과 재미있게 놀고 있어요. 하지만 우리 가족은 30분 내로 떠나야 해요. 언제쯤 여기에 올 수 있을 것 같나요?

여: 차로 가니까, 10분 안에 도착할 거예요. 제가 도착할 때까지 그녀를 봐주실 수 있을까요?

남: 물론이지요. 운전하는 동안 조심하시기만 하세요.

[풀이]

자기가 도착할 때까지 자신의 딸을 봐달라는 여자의 부탁에 대해 남자는 수락 여부를 표현하는 것이 자연스럽다. 따라서 여자의 마지막 말에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ① ‘물론이지요. 운전하는 동안 조심하시기만 하세요.’이다.

② 제 아이들을 잘 돌봐줘서 고마워요.

③ 걱정하지 마세요. 우리가 당신 딸을 데리러 갈게요.

④ 유감이지만, 당신은 제 차를 빌릴 수는 없어요.

⑤ 좋아요. 제가 당신을 직장까지 태워다 줄 수 있어요.

[Words and Phrases]

make it 시간에 맞게 가다 borrow 빌리다

12. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

남: Jenny, 우리 수학여행을 어디로 갈지에 대한 설문조사에 응답했니?

여: 아직 안 했어, Jamie. 두 곳 다 좋아 보여서, 우리 마을에서 가는 직행버스가 있는 곳은 어디든 선택할 거야.

남: 나는 둘 다 기본 적이 있는데, Rosemary 놀이공원만 직행버스가 있어. 20번 버스가 거기로 바로 가.

여: 아주 좋네. 그렇다면 나는 그곳을 선택할게.

[풀이]

수학여행을 갈 장소는 직행버스가 있는 곳으로 선택하겠다는 여자의 말에 대해 남자는 필요한 장소와 직행버스 정보를 제공하고 있다. 이에 대해 여자는 동의와 장소 선택의 의지를 표현하는 것이 자연스럽다. 따라서 남자의 마지막 말에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘아주 좋네. 그렇다면 나는 그곳을 선택할게.’이다.

- ① 동의해. 나는 두 곳 모두에 투표할게.
- ③ 물론이지. 우리는 다른 버스로 갈아타야 해.
- ④ 너무 늦었어. 나는 어제 그 설문을 완료했어.
- ⑤ 걱정하지 마. 우리 학교는 가장 좋은 곳을 찾을 거야.

[Words and Phrases]

respond 응답하다 survey 설문조사 school bus 수학여행 direct bus 직행버스 amusement part 놀이공원

13. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

/전화벨이 울린다./

남: 안녕하세요. Griffin's Furnishings입니다. 무엇을 도와드릴까요?

여: 안녕하세요. 제가 받았던 의자 키트에 문제가 있어서 전화를 드립니다.

남: 성함 좀 말씀해 주시겠어요?

여: 저는 Sally Park입니다.

남: 잠시만 기다려 주세요. /탁자 치는 소리/ DIY 의자를 주문하셨고, 그것이 어제 배송되었네요.

여: 네. 맞습니다. 의자를 조립하는 중에 문제를 발견했어요.

남: 유감이네요. 그 문제에 대해 더 구체적으로 말씀해 주시겠어요?

여: 의자 다리 중 하나에 큰 흠집이 있습니다.

남: 나머지 의자 부품들은 양호한 상태인가요?

여: 네. 다른 부품들은 모두 괜찮습니다. 왼쪽 앞다리만 손상되었어요.

남: 그런 경우, 새 키트 전체를 받거나 필요한 부품만 받으실 수 있습니다.

여: 의자를 거의 다 조립해서 의자 키트 전체가 필요하진 않습니다.

남: 그러면 바로 교체 부품을 보내드리겠습니다.

[풀이]

여자가 배송받은 의자의 다리 중 하나에 큰 흠집이 있는 것을 발견하고 남자에게 전화한 상황에서, 남자가 의자 키트 전체를 받거나 필요한 부품만 받을 수 있다고 하자, 여자는 의자 키트 전체가 필요하지는 않다고 했으므로, 이에 대한 남자의 응답으로 가장 적절한 것은 ② ‘그러면 바로 교체 부품을 보내드리겠습니다.’이다.

- ① 죄송하지만 의자 키트 전체를 받으시려면 시간이 더 오래 걸립니다.
- ③ 가구를 직접 만드시면 돈을 절약할 수 있습니다.

-
- ④ 고객님들께서 의자를 조립하기 더 쉽도록 하겠습니다.
 - ⑤ 안타깝게도 저희에게 반송해 주신 부품을 받지 못했습니다.

[Words and Phrases]

do-it-yourself DIY[손수 만드는] put together ~을 조립하다

14. [출제 의도] 적절한 응답 고르기

[해석]

여: 안녕하세요, Jake.

남: Anna, 무슨 일이에요? 매우 걱정돼 보이네요.

여: 제 다섯 살짜리 딸이 다양한 음식을 먹지 않아요.

남: 새로운 음식을 먹어 보려고는 하나요?

여: 그게 문제예요. 딸이 새로운 음식은 시도조차 안 해요. 익숙한 음식만 먹어요.

여: 아, 큰 문제인 것 같네요. 딸과 식사를 함께 준비해 보는 게 어때요?

여: 그게 어떻게 도움이 될까요?

남: 아이들을 식사 준비에 참여시키면 새로운 음식에 관심을 가지게 돼서, 먹는 음식의 종류가 늘어날 수 있어요.

여: 알겠어요. 그런데 그게 우리 딸에게 효과가 있을까요?

남: 우리 아들이 댁의 딸 나이였을 때 그렇게 해서 성공했어요.

여: 정말요? 아들이 지금은 다양한 음식을 먹나요?

남: 물론이죠, 그렇게 하고 있어요. 함께 식사를 준비한 후로 식습관이 좋아졌어요. 이번 주말에 그것을 해보세요.

여: 좋은 생각이에요. 그렇게 해서 우리 딸이 다양한 음식을 먹게 되면 좋겠어요.

[풀이]

딸이 다양한 음식을 안 먹는다고 걱정하는 여자에게 남자는 자기 아들이 어렸을 때 식사 준비를 함께하면서 다양한 음식을 먹게 되었다며, 여자에게 이번 주말에 딸과 함께 식사 준비를 해보라고 권유하고 있으므로, 이에 대한 여자의 응답으로 가장 적절한 것은 ③ ‘좋은 생각이에요. 그렇게 해서 우리 딸이 다양한 음식을 먹게 되면 좋겠어요.’이다.

[Words and Phrases]

be used to ~에 익숙하다 involve ~ in ... ~을 …에 참여시키다

15. [출제 의도] 상황에 적절한 말

[해석]

남: Olivia와 Andy는 함께 역사 과목을 수강하는 반 친구입니다. 그 수업에서, 두 사람에게 팀 프로젝트가 주어집니다. 이번 프로젝트를 위해, 그들은 지역 사적지의 자전거 경로 지도를 만들기로 합니다. 먼저, 그들은 지도에 포함할 사적지를 선택합니다. 그런 다음, 그들은 그 지도를 어떻게 만들지 논의하기 시작합니다. Andy

는 인터넷만 사용해서도 경로 지도를 만들 수 있다고 말합니다. 그러나 Olivia는 생각이 다릅니다. 그녀는 인터넷은 폐쇄된 길이나 자전거 타기에 덜 힘든 경로와 같이 그들이 필요로 하는 모든 정보를 제공할 수는 없다고 생각합니다. 그래서 Olivia는 그 프로젝트를 위해 자전거를 타고 직접 각 장소에 가 보자고 제안하고 싶어 합니다. 이런 상황에서, Olivia는 Andy에게 뭐라고 말하겠습니까?

Olivia: 이번 프로젝트를 위해 자전거를 타고 모든 장소를 직접 찾아가자.

[풀이]

두 사람은 팀 프로젝트를 위해 지역 사적지의 자전거 경로 지도를 만들기로 했는데, 인터넷만 사용해서도 경로 지도를 만들 수 있다고 말하는 Andy와 달리 Olivia는 자전거를 타고 직접 각 장소에 가 보자고 제안하고 싶어 하는 상황이다. 이런 상황에서 Olivia가 Andy에게 할 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘이번 프로젝트를 위해 자전거를 타고 모든 장소를 직접 찾아가자.’이다.

- ① 역사 프로젝트를 다음 달까지 미룰 필요가 있어.
- ② 우리는 자전거 여행을 떠나기 전에 지도를 확인해야 해.
- ④ 자전거 경로 지도를 만드는 방법을 선생님들께 여쭤보는 것이 어떨까?
- ⑤ 몇몇 사적지는 건너뛰고 쉬운 것을 고르는 것이 나아.

[Words and Phrases]

assign 주다, 부여하다 route 경로 historical site 사적지 generate 만들다, 생성하다

[16~17]

[해석]

여: 안녕하세요, 학생 여러분. 식물은 과학자들이 자연의 경이로움을 이해하는 데 자주 도움을 준다는 것을 알고 계신가요? 빠르게 자라기 때문에 과학 실험에 아주 적합한 몇몇 식물들을 살펴보겠습니다. 먼저, 대나무는 빨리 자라는 것으로 알려져 있으며, 일부 종류는 하루에 몇 인치씩 자라기도 합니다. 따라서 대나무는 많은 양의 이산화탄소를 흡수하여, 기후 변화를 줄이는 방법과 관련된 연구에 자주 사용됩니다. 둘째, 상추는 빠르게 자라며 환경 조건에 민감합니다. 그래서 과학자들은 다양한 화학물질이 식물의 성장에 미치는 영향을 알아보기 위해 그것을 재배합니다. 셋째, 해바라기는 놀라운 성장 속도로 유명한데, 때때로 단 몇 달 만에 수 피트에 이르기도 합니다. 이런 이유로 과학자들은 토양이 식물의 키에 미치는 영향을 알아보기 위해 그것을 사용합니다. 마지막으로, 완두콩은 빠르게 자라고 씨앗의 색이나 모양 같이 쉽게 관찰할 수 있는 특징을 지니고 있어서 유전학 실험을 위한 전형적인 식물입니다. 이런 이유로 유명한 과학자 멘델이 그것을 연구했습니다. 잠시 쉬는 시간을 가진 후, 과학 실험에 적합한 다른 식물들을 살펴보겠습니다.

16. [출제 의도] 주제 파악

[풀이]

여자는 빠르게 자라기 때문에 과학 실험에 아주 적합한 몇몇 식물들을 소개하고 있다. 따라서 여자가 하는 말의 주제로 가장 적절한 것은 ① ‘과학 실험에 사용되는 빠르게 자라는 식물들’이다.

- ② 과학자들이 다양한 식물 종을 보존하는 방법
- ③ 식물을 구입할 때 고려해야 할 요소
- ④ 식물이 빨리 자라게 하는 중요한 조건
- ⑤ 어떤 식물들이 다른 식물들보다 더 빨리 자라는 이유

17. [출제 의도] 세부 내용 파악

[풀이]

대나무, 상추, 해바라기, 완두콩은 언급되었지만, ⑤ ‘옥수수’는 언급되지 않았다.

[Words and Phrases]

bamboo 대나무 absorb 흡수하다 sensitive 민감한 genetics 유전학
observable 관찰할 수 있는

18. [출제 의도] 목적 파악

[해석]

친애하는 학생 여러분, 저는 학교 동아리 담당 교사 Amanda Clark이며, 이번에 학교 동아리와 관련해 여러분께 글을 씁니다. 지난 몇 학기 동안 더 다양한 동아리에 대한 요청이 있었습니다. 이런 이유로, 학교에서는 과외 활동을 위한 동아리 수를 확대하기로 했습니다. 이는 동아리를 추가로 만들 기회를 학생들에게 제공합니다. 학생들은 힙합, 케이팝 댄스, 또는 코딩과 같은 다양한 관심사를 바탕으로 어떤 종류의 동아리를 개설할 수 있습니다. 따라서 여러분이 만들고 싶은 새로운 동아리에 대한 제안서를 제출해 주기를 권합니다. 이번 주가 끝나기 전까지 이것(제안서)을 제 사무실로 제출해 주세요. 여러분의 멋진 아이디어를 보기 기대합니다.

Amanda Clark 드림

[풀이]

더 다양한 동아리에 대한 요청이 있어서 학교에서 동아리 수를 확대하기로 했으며, 만들고 싶은 새로운 동아리에 대한 제안서를 이번 주가 끝나기 전까지 제출해 달라는 내용이므로, 글의 목적으로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

semester 학기 diverse 다양한 extracurricular activity 과외 활동 submit 제출하다 proposal 제안서 turn ~ in ~을 제출하다

19. [출제 의도] 심경 변화 파악

[해석]

“어디 있을까?” 하고 Sophie는 자신에게 물었다. 그녀가 자랐던 지역을 마지막으로 방문한 지 이미 10년이 훌쩍 넘었다. 그동안 마을은 많이 변해 있었다. 확신이 서지 않아, Sophie는 어색하게 주변을 둘러보았다. 그녀는 마을의 좁은 골목길을 걸었지만, 어느 방향으로 가야 할지 확신하지 못했다. 갑자기, Sophie의 눈에 익숙한 광경이 들어왔다. “맞아, 여기가 분명해.”라고 그녀는 생각했다. 그녀 앞에는 꽃이 그려진 벽이 있었다. 지금은 색이 바랬지만, 그 벽 위의 친숙한 모양들은 그녀가 어린 시절 아버지와 함께 그렸던 바로 그것이었다. Sophie는 고개를 끄덕이고, 환하게 미소 짓고, 문 쪽으로 걸어갔다. 마침내, 그녀는 자신이 자랐던 집을 드디어 찾아냈다.

[풀이]

Sophie는 자신이 자랐던 지역을 10년이 훌쩍 넘어 방문하였는데, 그동안 마을이 많이 변해서 어느 방향으로 가야 할지 확신하지 못하고 있다가 문득 그녀가 어린 시절 아버지와 함께 그렸던 꽃이 그려진 벽을 발견하고 환하게 웃고는 자신이 자랐던 집의 문 쪽으로 걸어갔으므로, Sophie의 심경 변화로 가장 적절한 것은 ① ‘혼란스러워하는 → 기쁜’이다.

- ② 자신감 있는 → 당황한
- ③ 아주 신이 난 → 걱정하는
- ④ 안도한 → 초조한
- ⑤ 지루한 → 흥분한

[Words and Phrases]

awkwardly 어색하게 surroundings 주변 familiar 친숙한 faded 색이 바랜
nod 고개를 끄덕이다

20. [출제 의도] 필자의 주장 파악

[해석]

문학 연구는 현대 음악 작사가들의 영향과 그들이 언어의 발전에 기여한 바를 반복적으로 인식하지 못해 왔다. 특히 어휘와 문법 구조에서 영어의 발전을 이끌었다고 연구되고 기려져 온 셰익스피어와 달리, 현대 작사가들은 그들의 기여가 인정되는 데 제약을 겪어 왔고 대체로 무시당해 왔다. 지난 한 세기 동안 우리는 이 예술가들에 의한 엄청난 문학 작품들의 폭발적 증가를 목격해 왔는데, 그들은 음악을 통해 언어적 조작과 스토리텔링을 사용하여 우리의 언어와 문학을 풍요롭게 했다. 독특하고 복잡한 심상을 담은 가사를 만들어 내며, 작사가들은 우리의 언어에 엄청난 문학적 영향을 미쳐 왔다. 현대 언어 발전에 미친 영향을 포함하여 그들의 훌륭한 작품은 현대 문학 분야에서 인정받아야 한다.

[풀이]

현대 음악 작사가들이 미친 영향과 언어 발전에 기여한 바가 제대로 인식되지 못해

왔지만, 현대 작사가들은 우리의 언어와 문학을 풍요롭게 하고 가사를 통해 언어에 엄청난 문학적 영향을 미쳐 왔으므로, 현대 언어 발전에 미친 영향을 포함하여 그들의 훌륭한 작품이 현대 문학 분야에서 인정받아야 한다는 내용의 글이다. 따라서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은 ②이다.

[Words and Phrases]

contribution 기여 evolution 발전, 진화 witness 목격하다 explosion 폭발적 증가 incredible 엄청난, 믿을 수 없을 정도의 literary 문학의, 문학적인 manipulation 조작 enrich 풍요롭게 하다 distinct 독특한 imagery 심상 remarkable 훌륭한, 주목할 만한

21. [출제 의도] 함축 의미 추론

[해석]

디지털 플랫폼은 많은 일을 덜 끄꾸하게 만들었다. 일이 점점 더 모듈화되고, 상품화되고, 표준화되면서, 그리고 디지털 노동을 위한 시장이 만들어지면서, 서비스 노동과 특정 장소 사이의 연결은 끊어질 수 있다. 1990년대에 등장한 아웃소싱이라는 비즈니스 과정이 대기업이 콜센터를 값싸고 면 노동 시장으로 옮김으로써 ‘글로벌 산업예비군’을 활용하도록 해준 한편, 클라우드 워크는 지리적으로 가까이 있지 않은 곳에서 일이 이루어질 수 있는 규모와 과립상(顆粒狀)을 변화시킨다. 뉴욕의 작은 기업이 어느 날은 나이로비의 프리랜서 필사생을, 다음 날에는 뉴델리의 필사생을 고용할 수 있다. 사무실이나 공장을 지을 필요가 없고, 현지 규정을 준수하지 않으며, 대부분의 경우 현지 세금도 내지 않는다. 노동 생산 네트워크의 전환은 단순히 몇 통의 이메일을 보내거나 디지털 노동 플랫폼에서 버튼을 몇 개 클릭하는 것으로 이루어진다. 그리고 이런 방식으로, 고용주는 한때 고용주였던 장소들에 어떠한 물질적 흔적도 남기지 않는다.

[풀이]

디지털 플랫폼으로 인해 일이 모듈화, 상품화, 표준화되고 디지털 노동을 위한 시장이 만들어지면서 서비스 노동과 특정 장소 사이의 연결이 끊어져서, 뉴욕의 기업이 하루는 나이로비, 다음 날은 뉴델리의 근로자를 쉽게 고용할 수 있고, 사무실이나 공장을 짓거나 현지 규정이나 세금을 준수할 필요도 없으며, 고용주였던 장소에 물질적 흔적도 남기지 않는다는 내용의 글이다. 이처럼 기업의 업무가 특정 장소에 고정되지 않게 되었다는 것을 나타내므로, 밑줄 친 부분이 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은 ② ‘사업 수행에 있어 공간적 유연성을 높였다’이다.

- ① 글로벌 시장의 입지 관련 딜레마를 해결했다
- ③ 지역 사업의 지리적 확장을 약화했다
- ④ 지역 아웃소싱의 엄격한 법적 절차를 완화했다
- ⑤ 기업의 고용 절차가 덜 복잡해지도록 허용했다

[Words and Phrases]

standardise 표준화하다 outsourcing 아웃소싱(자체적으로 하던 일을 외부 용역이나 부품으로 대체하는 것) emerge 등장하다 reserve army (산업)예비군 geographically 지리적으로 non-proximate 가까이 있지 않은 transcriber 필사생(筆寫生) regulation 규정 observe 준수하다 trace 흔적

22. [출제 의도] 요지 파악

[해석]

스포츠 생태계는 존재하는 협조적 경쟁의 유형과 정도에 기반하여 존재한다. 협조적 경쟁은 “우월한 가치 창출을 목적으로 전략적으로 중요한 자원을 활용하기 위해 기업들이 협력과 경쟁을 동시에 추구하는 것”으로 정의된다. 그것은 자원 효율성 목적을 위해 협력해야 하지만, 잠재적으로 서로 경쟁해야 하는 스포츠 사업체의 역동적 특성을 이해하는 데 유용한 방식이다. 이 특별한 관계는 신뢰와 신용 문제가 최고이기 때문에 적절히 관리되어야 한다. 스포츠에서 협력적이면서 경쟁적인 것은 서로 다른 형태의 행동을 수반하기 때문에 어려울 수 있다. 이는 각 활동에 두는 강조의 정도 면에서 주의 깊은 균형 잡기가 필요할 수도 있음을 의미한다. 흔히 스포츠 관리자들은 성과의 이유로 더 경쟁적이려 하고, 덜 협력적이려 한다. 필요 때문에 그들은 정보를 공유해야 할 수도 있지만, 신중한 방식으로 그렇게 한다. 이는 둘을 동시에 추구하는 방법에 대한 계획을 마련해 두는 것이 더 나을 수도 있다는 뜻이다. 이렇게 함으로써 어느 하나가 다른 하나를 대가로 소홀히 다루어지지 않도록 확실히 할 것이다.

[풀이]

스포츠 산업은 서로 협력하면서도 잠재적으로 서로 경쟁하는 역동적 특성을 가지고, 협력과 경쟁 사이의 신중한 균형 잡기가 필요할 수도 있으며, 어느 하나가 다른 하나를 대가로 소홀히 다루어지지 않도록 둘을 동시에 추구하는 방법에 대한 계획을 마련해 두는 것이 더 나을 수도 있다는 내용의 글이다. 따라서 글의 요지로 가장 적절한 것은 ①이다.

[Words and Phrases]

pursuit 추구 cooperation 협력 competition 경쟁 leverage (원하는 결과를 얻기 위해) 활용하다 superior 우월한 potentially 잠재적으로 involve 수반하다 balancing act 균형 잡기, 갈등 조정 performance 성과 cautious 신중한, 조심하는 ensure 확실히 하다 at the expense of ~을 대가로

23. [출제 의도] 주제 추론

[해석]

‘빈도보다 속도’를 강조하는 것은, 출퇴근 시간대에만 운행하는 통근 서비스와 수요가 적은 아주 긴 거리의 운행을 포함하여, 모든 사람이 시간표에 맞춰 계획을 짜야 하는 상황에서는 타당할 수 있다. 그러나 그 외의 모든 다른 상황에서, 그것은 운전자들의 흔한 오류인 것으로 보인다. 도로는 항상 거기에 존재하기에, 그것(도로)의 속도가 그

것을 구분 짓는 가장 중요한 사실이다. 하지만 대중교통은 그것(대중교통)이 곧 도착하는 경우에만 거기에 존재한다. 만약에 여러분이 차가 있다면 여러분은 원하는 어느 때든지 도로를 이용해 그것의 속도를 경험할 수 있다. 그러나 대중교통은 여러분이 그것을 필요로 할 때 존재해야 하고(운행 시간대의 범위), 그것은 곧 도착해야 한다(운행 빈도). 그렇지 않으면, 기다림으로 인해 빠른 서비스로 절약된 시간이 모두 없어져 버릴 것이다. 여러분이 특정한 운행 일정에 맞춰 삶을 계획하는 것이 편안하지 않다면, 속도는 빈도 없이는 가치가 없으므로, 속도에 대해선 소리치고(강조하고) 빈도에 대해선 속삭이는(드러내지 않는) 교통 지도는 단지 혼란을 심어줄 수도 있다.

[풀이]

속도와 빈도의 개념을 개인의 차로 이동하는 도로와 대중교통의 상황을 통해 비교 설명한 글로, 대중교통은 그것이 필요할 때 존재해 있어야만 하고 그것은 곧 도착해야 할 필요가 있기에, 속도는 빈도 없이는 가치가 없다는 내용의 글이다. 따라서 글의 주제로 가장 적절한 것은 ③ ‘대중교통에서 운행 빈도에 가치를 부여하는 것의 중요성’이다.

- ① 대중교통의 운행 빈도 조정의 결과
- ② 정확한 대중교통 지도를 설계하는 것의 중요성
- ④ 고속 대중교통 시스템을 만드는 것의 영향
- ⑤ 통근 서비스의 속도와 운행 빈도를 향상하는 방법

[Words and Phrases]

emphasize 강조하다 frequency 빈도 timetable 시간표 demand 수요
motorist 운전자 distinguish 구분 짓다 transit 대중교통 span 운행 시간대의
범위 wipe out ~을 없애 버리다 worthless 가치 없는 scream 소리치다
whisper 속삭이다

24.

[출제 의도] 제목 추론

[해석]

컬처테인먼트의 경제적 이점은 정치인과 정책 입안자에게 동등하게 매력적이다. 관련 상품과 서비스(여행, 숙박, 소매 등)에 대한 수요와 더불어 국내 유입 방문객 수의 증가 가능성은 정부 및 관련 기관 사람들이 축제와 기념 행사를 더 크고 더 주목을 끄는 행사로 발전시키기 위해 문화 단체와 협력하게 하는 장려책이 된다. 하지만 그와 같은 상업화는 컬처테인먼트가 동종화가 되고 그것의 원래의 ‘메시지’를 잊어버려 관객의 희석화를 초래할 수도 있는 위험이 있다. 이것은 또한 더 소규모의 비상업적 독립 행사가 생겨나게 해 관객을 더욱 분산시키는 역할만 할 수도 있다. 이것은 계획자와 이해관계자가 잠재적인 재정적 이익에 맞서 균형을 맞춰야 할 필요가 있는 일이다. 정치적, 사회적, 종교적 경관을 바꾸는 것은 새로운 문화의 출현 및 그와 더불어 새로운 컬처테인먼트 경험의 출현을 이끌 것이다. 전반적으로 이것은 엔터테인먼트

산업의 건전한 성장 영역이지만, 본질적으로 착취와 마주하는 경우엔 취약한 영역이기도 하다.

[풀이]

컬처테인먼트의 경제적 이점은 매력적이지만, 그것의 상업화는 컬처테인먼트가 동종화가 되고 원래의 ‘메시지’를 잃어버려 관객의 희석화를 초래할 수도 있는 위험이 있기에, 계획자와 이해관계자가 잠재적인 재정적 이익에 맞서 균형을 맞춰야 할 필요가 있다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘돈인가 아니면 정신인가? 문화가 엔터테인먼트와 결합할 때’이다.

- ① 문화의 상업화와 그것의 예상치 못한 이점
- ③ 컬처테인먼트: 엔터테인먼트가 문화가 되고자 하는 야망
- ④ 새로운 문화! 컬처테인먼트의 유해한 결실
- ⑤ 균형 잡힌 투자가 엔터테인먼트 산업에서 중요한 이유

[Words and Phrases]

attractive 매력적인 policy maker 정책 입안자 potential 가능성 있는, 잠재적인 inbound 국내 유입의 accommodation 숙박 retail 소매 incentive 장려책 high-profile 주목을 끄는 commercialization 상업화 original 원래의 stakeholder 이해관계자 landscape 경관 emergence 출현 sector 영역 delicate 취약한, 섬세한

25. [출제 의도] 도표 내용 일치 파악

[해석] 위 도표는 2014년에서 2015년 사이에 실시된 조사에 기반하여, 친구와 시간을 보낸 미국 십 대의 비율을 의사소통 유형별로 보여준다. ‘매일’의 범주에서, 문자 보내기는 십 대가 친구와 시간을 보내곤 했던 네 가지 의사소통 유형 중에서 가장 높은 비율을 보였다. ‘덜 자주’의 범주에서, 전화 통화를 통해 친구와 시간을 보낸 십 대의 비율은 문자 보내기를 통해 그렇게 한 십 대의 비율의 두 배를 넘어섰다. ‘매일’의 범주에서 전화 통화를 통해 친구와 시간을 보낸 십 대의 비율은 ‘덜 자주’의 범주에서 그렇게 했던 십 대의 비율보다 더 낮았다. ‘덜 자주’의 범주에서, 이메일 보내기는 위에 열거된 의사소통 유형 중에 두 번째로 비율이 높았다. ‘덜 자주’의 범주에서 화상 채팅을 통해 친구와 시간을 보낸 십 대의 비율은 ‘매일’의 범주에서 그렇게 한 십 대의 비율보다 더 높았다.

[풀이]

‘덜 자주’의 범주에서, 이메일 보내기는 43%로, 열거된 의사소통 유형 중에서 가장 높은 비율을 나타냈으므로, 도표의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

survey 조사 conduct 실시하다 category 범주 text messaging 문자 보내기 video chatting 화상 채팅

26. [출제 의도] 글의 세부 내용 파악

[해석]

동물 생물학 연구의 선구자인 Max Kleiber는 동물 영양(학)과 신진대사에 관한 연구로 가장 잘 알려져 있다. 그는 1893년 스위스의 Zurich에서 태어났다. Kleiber는 1920년에 Swiss Federal Institute of Technology를 졸업하고 1924년에 박사 학위를 받았다. 그는 1929년에 University of California at Davis(UC Davis)에 와서 동물의 에너지 신진대사에 관한 연구를 수행했다. 1952년, Kleiber는 American Institute of Nutrition으로부터 유명한 Borden Award를 수상했으며, 1년 후 American Society for Animal Production으로부터 Morrison Award를 수상했다. Kleiber의 저서인 *The Fire of Life*는 1961년에 출간되었고 그 뒤에 독일어, 폴란드어, 스페인어, 일본어로 번역되었다. Kleiber는 대학생과 대학원생 모두에게 인기 있는 뛰어난 선생님이었다. 사망 전, UC Davis의 새 강의동은 그를 기념하여 Kleiber Hall로 명명되었다.

[풀이]

1952년에 Borden Award를 수상했고 1년 후 Morrison Award를 수상했다고 했으므로, 글의 내용과 일치하지 않는 것은 ③이다.

[Words and Phrases]

pioneer 선구자 federal 연방의 institute 대학 earn 받다 doctoral 박사 학위의 conduct (특정한 활동을) 수행하다 distinguished 유명한 award 상 subsequently 그 뒤에, 나중에 translate 번역하다 outstanding 뛰어난 undergraduate 대학생 in one's honor ~을 기념하여

27. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

학교 종소리 경연 대회

Wakeville 고등학교는 학교 종소리 경연 대회를 열니다. 이 경연 대회의 주제는 행복한 학교생활입니다.

마감 일자: 2025년 12월 12일

참가자: Wakeville 고등학교의 모든 학년의 학생들

신청 세부사항

- 오직 MP3 형식으로만 출품작을 제출하세요.
- 우리 학교 웹사이트에 출품작을 업로드하세요(파일 크기 제한: 1MB).
- 소리를 창작한 과정에 대한 설명을 포함하세요.

선택 방법

- 창의성과 적합성에 근거하여 학생 투표에 의해 세 개의 학교 종소리가 선택될 것입니다.

상

-
- 우승한 학교 종소리는 현재 우리의 종소리를 대체할 것입니다.
 - 경연 대회의 우승자들은 각각 무선 스피커를 받을 것입니다.

[풀이]

세 개의 학교 종소리가 학생 투표에 의해 선택될 것이라고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하지 않는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

theme 주제 deadline 마감 일자 submit 제출하다 entry 출품작 description 설명 process 과정 suitability 적합성 current 현재의

28. [출제 의도] 안내문의 세부 내용 파악

[해석]

Fun Bowling 시즌 패스

볼링을 좋아하신다면, 시즌의 최고의 특가를 놓치지 마세요! 여러분은 친구와 가족과 함께 즐거운 시간을 보낼 수 있습니다.

어디에서 사용할까: Bowl Heaven의 모든 지점

언제 사용할까: 2026년 1월 1일부터 3월 31일까지

패스 종류

	가격	세부 사항
스탠다드	40달러	하루에 두 번의 무료 게임 (신발 대여에 대한 할인 없음)
실버	60달러	하루에 세 번의 무료 게임과 신발 대여에 대한 50% 할인
골드	80달러	하루에 네 번의 무료 게임과 무료 신발 대여

* 모든 패스는 20%의 음식과 음료 할인을 포함합니다.

구매 세부사항

- 패스는 온라인으로만 구매할 수 있습니다.
- 구매는 한 사람당 한 개로 제한됩니다.
- 패스는 타인에게 양도할 수 없습니다.

* 더 자세한 정보는 www.*b#pa*s.com을 방문해 주세요.

[풀이]

패스는 온라인으로만 구매할 수 있다고 했으므로, 안내문의 내용과 일치하는 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

miss out on ~을 놓치다 branch 지점 rental 대여 transferable 양도할 수 있는

29. [출제 의도] 문법성 판단

[해석]

우리는 대단히 똑똑하며, 이것은 우리가 다양한 환경에 적응하는 데 도움을 준다. 하지만 현대 인류가 지구 전역으로 퍼져나가면서 현대 인류가 직면한 적응 문제를 개별적으로 해결할 만큼은 전혀 똑똑하지 않다. 어떤 수렵·채집 집단이 사용하는 도구, 채집 기술, 생태 지식, 사회적 서비스의 모음은 어느 한 개인이 만들어 내기에는 너무나 복잡하다. 우리는 오직 타인으로부터 정보를 습득하므로 우리가 살아가는 많은 서로 다른 각각의 환경에서 알아야 할 필요가 있는 모든 것을 배울 수 있다. 우리는 다른 종들보다 타인으로부터 배우는 데 훨씬 더 능숙하며, 우리의 모델이 왜 그런 행동을 하는지 이해하지 못할 때조차도 타인으로부터 배우려는 동기를 지닌다. 이러한 심리는 인간 집단이 개인의 발명 능력을 훨씬 능가하는 방대한 적응적 정보 축적을 가능하게 한다.

[풀이]

② 명사구 The package ~ foragers가 주어이고, 문장의 술어 동사가 필요하므로, being은 is로 고쳐야 한다.

① ‘~할 만큼 충분히’라는 의미의 enough to에 이어지는 것이므로 to solve는 어법상 옳다.

③ 선행사 the many different environments가 장소를 나타내므로, 이를 수식하는 관계절을 이끄는 in which는 어법상 옳다.

④ 주어 we의 상태를 설명하는 형용사 motivated는 어법상 옳다.

⑤ 동사 exceed를 수식하는 부사 greatly는 어법상 옳다.

[Words and Phrases]

exceptionally 대단히 adapt to ~에 적응하다 adaptive 적응의 confront 직면하다 tool 도구 ecological 생태의 arrangement安排 서비스, 장치 species 종 accumulate 축적하다 exceed 능가하다 capacity 능력

30. [출제 의도] 어휘의 적절성 파악

[해석]

‘상황 윤리’는 어떤 상황이나 행위가 윤리적인지를 판단할 때 그것의 맥락을 고려하는 윤리 이론이다. 이 이론의 지지자들은 기꺼이 절대적 도덕 기준을 버리는 것을 허용한다. 보편적인 기준이나 법이 부재할 때 중요한 것은 결과나 결과의 영향이며, 따라서 목적이 수단을 정당화한다. 아마 다음과 같은 대조적인 현실 상황이 상황 윤리의 적용을 설명하는 데 도움이 될 수 있다. 친구들끼리 하는 즉석 농구 경기에서는 모두가 자신의 파울을 스스로 선언하거나 공을 경기장 밖으로 쳐낸(아웃시킨) 것을 인정할 것으로 기대된다. 친구들을 배려하고 아마도 그 그룹과 계속 함께 경기할 수 있다는 점이 이러한 행동으로 이어진다. 그러나 정식 경기가 심판이 있는 상태에서 진행되면, 선수 대부분은 상대방에 대한 배려를 표현하는 것보다 승리라는 최종 목표가 더 중요

하기 때문에 같은 파울이나 바이얼레이션을 인정하지 않는다. 상황 윤리는 많은 선수와 코치에 의해, 경쟁적 이점을 버리려고(→ 얻으려고) 경기장이나 코트에서 가능한 한 많은 행동을 들키지 않고 넘어가려고 애쓰는 것을 의미하는 것으로 확대되어 왔다.

[풀이]

상황 윤리는 맥락에 따라 어떤 상황이나 행동이 윤리적인지를 판단한다는 이론으로 목적이 수단을 정당화한다는 내용의 글이다. 따라서 즉석 농구 경기와는 달리 정식 경기에서는 파울이나 바이얼레이션을 인정하지 않으며, 많은 선수와 코치가 경기장이나 코트에서 경쟁적 이점을 얻으려고 가능한 한 많은 행동을 들키지 않고 넘어가려고 애쓴다는 흐름이 되어야 하므로, ⑤의 abandon을 gain과 같은 낱말로 바꿔야 한다.

[Words and Phrases]

take ~ into account ~을 고려하다 context 맥락 ethical 윤리적인 willingly 기꺼이 cast aside 버리다, 제쳐 놓다 absence 부재 universal 보편적인 end 목적 justify 정당화하다 illustrate 설명하다 application 적용 ethics 윤리, 윤리학 pickup game 즉흥 경기 acknowledge 인정하다 violation (농구 등의) 바이얼레이션 extend 확대하다 get away with (나쁜 짓을 하고도 처벌을 받지 않고) 그냥 넘어가다

31. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

초기 곡물 무역 회사들은 잉여 생산 지역과 식량 부족 지역 모두에서 활발히 활동했으며, 이들 회사는 두 지역의 공급과 수요 상태를 아는 것을 그들의 업무로 삼았다. 이러한 정보가 수익성의 열쇠였기에, 이들 회사는 상대적으로 비밀리에 운영되었으며, 종종 가족 관계, 신뢰, 충성심에 기반을 두었다. 또한 이들 기업은 1800년대 중반 생긴 상품 거래소와 상품 선물 시장의 부흥으로 이익을 얻을 수 있었다. 농업 시장은 변동하는 기상 패턴 및 기타 요인으로 인한 수확량 변화로 인해 당연히 불안정하다. 미래 인도용 곡물을 구매하고 판매하여 가격을 고정하는 방식은 이 회사들이 그러한 위험을 최소화하는 데 도움이 되었다. 곡물 무역 회사들이 서로 거래하는 독립적인 국가별 회사로 운영하기보다는 여러 국가에서 운영되는 단일 기업 내에서 위험을 관리하는 것이 합리적이었다. 여러 시장에 대한 정보 접근성은 그들이 농업 상품 거래와 관련된 위험을 쉽게 상쇄할 수 있게 해주었다.

[풀이]

초기 곡물 무역 회사들이 어떻게 정보, 시장 구조, 선물 거래 등을 활용해 위험을 관리하고 이익을 극대화했는지를 설명하는 내용으로, 공급과 수요 상태에 관한 정보는 이 회사들의 수익성에 열쇠가 되었을 것이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ① '수익성'이다.

② 통합

-
- ③ 혁신
 - ④ 평판
 - ⑤ 도덕성

[Words and Phrases]

grain 곡물 surplus 잉여 region 지역 secrecy 비밀, 비밀인 상태 loyalty 충성심 commodity exchange 상품 거래소 futures market (상품·채권의) 선물 시장 (先物市場) emerge 생기다 unstable 불안정한 variable 변동하는 factor 요인 access 접근성

32. [출제 의도] 빈칸 추론

[해석]

좋은 문체를 위한 기본 지침들은 신비로운 것이 아니다. 사실, 여러분은 대화에서 그 것들을 매일 사용한다. 대화에서나 글쓰기에서나, 우리는 모두 대화를 이해하기 위해 협력에 크게 의존하고, 세련된 실용적 문체는 협력을 더 쉽게 만든다. 글쓴이들은 독자들이 대화에서 청자들이 기대하는 것과 같은 것인 명료성, 적절성, 그리고 균형을 기대한다는 것을 인정함으로써 그런 문체를 발전시킨다. 여러분이 명료하지 않거나, 주제에 머물지 못하거나, 너무 많은 혹은 너무 적은 정보를 제공하는 어떤 사람의 말을 듣는다면, 여러분은 그 대화에 대한 흥미를 금방 잃게 될 것이다. 글쓴이들 역시 명료해야 하고, 주제에 머물러야 하고, 정보를 적당하게 주어야 한다. 사실, 독자에 대한 이러한 주의와 적절성은 대화보다 글쓰기에서 훨씬 더 중요할 수도 있는데, 이는 글쓰기는 대화의 일부인 비언어적 소통과 즉각적인 피드백을 허용하지 않기 때문이다. 글쓴이로서, 우리는 부재한 독자의 반응을 예상해야 하는데, 사실상, 우리는 가상 대화의 양쪽 절반을 상상해야 한다.

[풀이]

대화에서 청자가 상대에게 바라는 것들을 글에서 독자들도 기대하는데, 글쓰기에서는 대화에서의 비언어적 소통과 즉각적인 피드백이 불가능하므로, 독자가 어떤 반응을 보일지를 글쓴이가 스스로 예상해야 한다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ⑤ ‘부재한 독자의 반응을 예상해야’이다.

- ① 글쓰기와 대화의 한계를 인식해야
- ② 독자의 문체적 글쓰기에 대한 선호를 상상해야
- ③ 독자의 더 많은 지식 욕구를 그려야
- ④ 독자와 협동적 글쓰기를 발전시켜야

[Words and Phrases]

guideline 지침 style 문체, 양식 conversation 대화 cooperation 협력, 협조 make sense of ~을 이해하다 exchange 대화, 회화 polished 세련된 practical 실용적인 clarity 명료성 relevance 적절성 proportion 균형, 비율 appropriately 적당하게 nonverbal 비언어적인

33. [출제 의도] 빙칸 추론

[해석]

진행 중인 여러분의 설계 작업에 대해 고객들이 반응할 충분한 기회를 주는 것은 전문적 성공의 핵심이다. 마찬가지로, 고객뿐 아니라 예상되는 건물 사용자들을 참여시키는 것은 장기적으로 훨씬 더 가치가 있다. 이를테면, 여러분의 고객이 의료 서비스 제공 기관과 같은 대규모 기업이라고 하자. 병원 행정 부서가 여러분의 고객 역할을 할 수는 있더라도, 행정 부서 직원들의 관점은 그 건물을 정기적으로 사용하는 의사, 인턴, 레지던트, 간호사, 그리고 다른 의료 직원들의 관점과 분명 크게 다를 것이다. 게다가 그 건물을 비정기적으로 사용하는 환자와 방문객들의 경험은, 종종 생명을 위협하는 응급 상황의 결과로 찾아오게 되는 만큼, 또한 완전히 다르다. 각 사용자 유형이 여러분의 예상되는 설계안에 어떻게 반응하는지는 물론 현재의 의료 환경을 어떻게 경험하는지를 이해하는 것은 필연적으로 더 나은 건물을 만들어낸다. 새로운 건물이나 증축에 대해 사람들은 자신들이 설계 과정에서 의견을 들려줄 경우 더 만족할 가능성이 높다. 대규모 기관의 경우, 이것은 업무 생산성 향상, 장기 결근 감소, 이직률 감소, 비용 절감으로 이어질 수 있다.

[풀이]

서로 다른 사용자 집단은 건물을 이용하는 방식과 설계안에 대한 반응이 다르기에, 건물 설계에서 고객뿐 아니라 다양한 유형의 잠재적 사용자들을 참여시키는 것이 만족도가 높은 더 나은 건물을 만드는 데 중요하다는 내용의 글이다. 따라서 빙칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ④ ‘설계 과정에서 의견을 들려줄’이다.

- ① 여러 설계 훈련 시간에 참여할
- ② 새로운 설계의 초안을 작성할 기회를 받을
- ③ 건물 설계자들과 신뢰를 구축할
- ⑤ 서로에게 건물에 대한 관점을 공유할

[Words and Phrases]

in progress 진행 중인 prospective 예상되는, 장래의 corporation 기업
administration 행정 부서 irregularly 비정기적으로 life-threatening 생명을 위협하는 satisfied 만족한 productivity 생산성 absenteeism 장기 결근[결석]
turnover 이직률

34. [출제 의도] 빙칸 추론

[해석]

칸트는 안전과 평화뿐 아니라 자유에 대한 궁극적인 보장 수단으로서의 법의 지배에 대한 강력한 옹호자였다. 그는 인간 사회가 효과적이고 법적 구속력이 있는 법적인 틀에 의해 규제되는 더 합리적인 형태로 나아가고 있다고 믿었는데, 오직 그러한 틀 이야기만으로 사람들이 조화를 이루며 살아가고, 번영하고, 협력할 수 있게 해주기 때문이었다. 그러나 그의 불가피한 진보에 대한 믿음은 인간 본성에 대한 낙관적이거나 고

결한 관점에 근거한 것이 아니었다. 그와는 반대로, 그의 견해는 흉스의 관점에 가까워지는데, 인간의 폭력적이고 갈등을 일으키기 쉬운 본성이 평화를 확보하기 위해 효과적인 법적 틀을 세우고 유지하는 것을 필수적으로 만든다는 것이다. 우리는 사람들의 자비심이나 선의를 의존할 수 없지만, 심지어 ‘악마의 나라’조차 모든 시민을 똑같이 구속하는 법체계 속에서는 조화롭게 살아갈 수 있다. 이상적으로, 법은 모든 이성적 존재가 기꺼이 선택할 정치적 원칙들의 구현이다. 만약 그러한 법이 그들이 어차피 이성적으로는 선택하지 않을 어떤 것을 하지 못하게 금지한다면, 그 법은 그들의 자유에 대한 제약으로 여겨질 수 없다.

[풀이]

법은 모든 이성적 존재가 기꺼이 선택할 정치적 원칙의 구현이며, 이성적으로 선택하지 않을 행동을 금지하는 경우라면 그것은 자유를 제한한다고 볼 수 없다는 내용의 글이다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘그들의 자유에 대한 제약으로 여겨질’이다.

- ① 합리적으로 인간의 자유를 제한하는 것으로 간주될
- ② 사법 체계의 강력한 옹호자로 보일
- ④ 그들의 악한 본성을 억압하기 위해 효과적으로 집행될
- ⑤ 이상적인 법적 틀의 전제 속에서 받아들여질

[Words and Phrases]

ultimate 궁극적인 binding 법적 구속력이 있는 prosper 번영하다 inevitable 불가피한 optimistic 낙관적인 high-minded 고결한 outlook 관점 conflict-prone 갈등을 일으키기 쉬운 goodwill 호의 embodiment 구현 forbid 금지하다 restraint 제약, 제한 assumption 전제

35. [출제 의도] 무관한 문장 찾기

[해석]

우리 중에 운동, 취미, 혹은 휴식과 같은 자기관리 활동을 위한 시간을 적어도 만들고자 하지 않는 사람은 거의 없다. 우리는 가장 좋은 의도를 가지고 날마다 시작하지만, 그러고는 이메일 메시지의 홍수에 갇히거나 예상치 못한 회의로 끌려간다. 마감전에 모든 일을 끝낼 수 있도록 우선순위를 다시 정하려고 애쓸 때, 흔히 우리의 자기관리 활동은 가장 먼저 포기되는 것이다. 우리가 아무리 계획을 세워도, 우리는 모두 그런 일이 일어나는 날을 때때로 겪는다. 단기적으로는, 그 보조금 신청 마감일을 놓치는 영향은 목공 수업을 놓치는 영향보다 더 클 수 있다. (말할 필요도 없이, 우리가 디자인 수업에 앞서 목공 수업에 등록하려고 노력해야 하는데, 그 이유는 그것이 들어가는 데 더 경쟁이 치열하고 우리에게 더 유익하기 때문이다.) 그러나 자기관리에 우선순위를 두지 않는 것의 누적된 영향을 인식하고, 장기적으로는 이것이 일반적인 것이 아니라 예외가 되도록 하는 것이 중요하다.

[풀이]

자기관리를 우선순위에서 밀어낼 때 발생하는 단기적·장기적 영향과 자기관리의 중요성을 인식해야 한다는 내용의 글이므로, 목공 수업이 디자인 수업보다 경쟁이 치열하고 더 유익하므로 먼저 등록해야 한다는 내용의 ④는 글의 전체 흐름과 관계가 없다.

[Words and Phrases]

self-care 자기관리 relaxation 휴식 intention 의도 get stuck 갇히다
reprioritize 우선순위를 다시 정하다 occasionally 때때로 grant 보조금
woodworking 목공 enroll in ~에 등록하다 beneficial 유익한 cumulative 누적
된 exception 예외 norm 일반적인 것, 표준

36. [출제 의도] 글의 순서 파악

[해석]

우리는 보통 시계를 알람 시계나 손목시계 같은 물리적인 것으로 생각한다. 그러나 시계는 실제로는 어떤 기계 속에 구현된 하나의 과정이며, 그 과정의 본질은 반복적이다. (C) 시계는 무기한으로 계속 자신을 반복하는 거의 모든 과정일 수 있다. 물시계는 일정한 속도로 물방울이 떨어지고, 석영 결정은 규칙적으로 진동한다. (A) 실제로, 반복적인 사건의 주기에 의존하지 않는 시계를 생각하는 것은 거의 불가능하다. 선뜻 떠오르는 유일한 사례는 시간 단위로 표시된 양초이다. 그러나 여기에서도 밀랍 분자들의 반복적인 연소처럼 반복이 있어서, 비록 처음에는 가려져 있었지만, 이것 또한 반복적 과정이다. (B) 방사성탄소 연대측정의 사용은 또 다른, 훨씬 더 장기적 규모의 시계로, 이것 또한 이와 같은 것처럼 보인다. 그것은 매끈한 시간 척도를 내는 것처럼 보이지만, 실제로는 그렇지 않다. 비록 큰 규모에서는 탄소-14 원자의 붕괴가 연속적인 것처럼 보이지만, 그것은 반복적이다.

[풀이]

시계의 본질은 물리적 장치가 아니라 반복적 과정이라는 내용의 주어진 글 다음에는, 반복되는 어떤 과정도 시계가 될 수 있음을 예시로 보여주는 내용의 (C)가 이어져야 한다. 그다음에는 반복 없이 작동하는 시계를 상상하기 어렵고, 반례처럼 보이는 양초 시계 또한 반복적 연소 과정이라는 점을 밝히는 내용의 (A)가 온 후, 방사성탄소 연대측정처럼 장기적 규모에서도 반복성이 시계의 본질임을 제시하며 글의 요지를 확장하는 내용의 (B)로 마무리되는 것이 글의 순서로 가장 적절하다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ④이다.

[Words and Phrases]

embody 구현하다 repetitive 반복적인 readily 선뜻, 손쉽게 mark 표시하다
iteration 반복 mask 가리다, 감추다 radiocarbon dating 방사성탄소 연대측정
yield 내다, 산출하다 scale 척도, 규모 decay 붕괴 give the appearance of ~
인 것처럼 보이다 indefinite 무기한의 steady 일정한 vibrate 진동하다

37. [출제 의도] 글의 순서 파악

[해석]

철학은 다른 많은 과학 학문 분야보다 훨씬 더 폭넓은 질문을 던질 수 있게 한다. 그것은 더 큰 그림을 바라보고, 서로 다른 지식 영역 사이의 관계에 대해 중요한 통찰을 제공할 수 있다. (C) 철학은 인지과학의 간학문적 노력에서 특히 중요한데, 그곳에서 그것은 서로 다른 학문 분야 사이의 간극을 메우고 연구를 위한 새로운 방식을 개척하는 데 도움이 된다. 과학적 방법들과 달리, 철학적으로 설명하는 것은 논리적 사고와 논증을 통해 개념을 입증하려는 비경험적 접근 방식이다. (B) 철학자는 확정적인 답을 제공하는 것이 아니라 질문을 던지는 경향이 있으며, 그들의 기여는 흔히 기존의 가정에 도전하고 새로운 연구 접근법을 제안하는 것으로 이루어진다. 그러나 의식의 본질에 대한 더 포괄적인 이해를 위해서는 철학과 신경과학 사이의 긴밀한 협력이 필요하다. (A) 이는 철학이 이론적 개념과 더 넓은 윤리적 질문에 대해 가치 있는 통찰을 제공할 수 있지만, 더 포괄적인 이해에 도달하기 위해 그것은 경험적 연구 결과와 실험으로 보완될 필요가 있다.

[풀이]

철학은 다른 과학 분야보다 더 폭넓은 질문을 던지고 지식 영역 사이의 관계에 통찰을 제공한다는 내용의 주어진 글 다음에는, 인지과학의 간학문적 연구에서 철학의 역할을 설명하며 주어진 글의 내용을 확장하는 내용의 (C)가 이어져야 한다. 그다음에는 의식의 본질에 대한 포괄적인 이해를 위해서는 철학과 신경과학과의 협력이 필요하다는 내용의 (B)가 온 후, 그 협력의 방향을 구체적으로 설명하는 내용의 (A)로 마무리되는 것이 글의 순서로 가장 적절하다. 따라서 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

discipline 학문 분야 insight 통찰 theoretical 이론적인 supplement 보완하다, 보충하다 comprehensive 포괄적인 definitive 확정적인 assumption 가정 collaboration 협력, 협동 neuroscience 신경과학 interdisciplinary 간학문적인, 학제 간의 pioneer 개척하다 philosophize 철학적으로 설명하다 validate 입증하다 argumentation 논증

38. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

이야기가 기억할 만함과 설득력의 관점 모두에서 통계보다 분명 우세하지만, 사실과 일화, 심지어 사실과 다른 사실 간의 싸움으로 보는 경우는 드물다. 진정한 충돌은 사실 ‘이야기들 사이’, 즉 우세한 점유자와 새로운 도전자 사이의 충돌이다. 이야기하는 존재로서 우리는 우리를 둘러싼 세계를 이해하는 데 도움을 주기 위해 일상적으로 내러티브를 형성한다. 우리가 여러 가지 사건을 경험하거나 다양한 사실을 마주할 때, 우리의 마음은 그것을 둘러싼 이야기를 형성함으로써 그것을 이해하려고 한다. 예를 들어, 여러분이 특정 대학 졸업생들과 어떤 좋지 않은 경험을 했다면, 여러분은 그

학교 출신 사람들에 대한 부정적인 내러티브를 마음속에 만들어 낼 수도 있다. 갑자기, 여러분은 자신이 겪은 고작 몇 번의 유감스러운 일로 그 대학 출신 모두를 판단한다. 때때로 우리가 형성하는 이러한 내러티브는 우리의 신념과 의견을 형성할 뿐만 아니라 우리의 정체성에 깊이 뿌리내리기도 한다. 예를 들어, 총기 규제나 기후 변화를 둘러싸고 여러분이 형성한 내러티브는 여러분의 정치적 이념, 즉 개인으로서 여러분이 어떤 사람인지와 관련이 있을 가능성이 매우 높다.

[풀이]

우리가 어떤 사건을 경험할 때 이를 이해하기 위해 내러티브를 형성하고, 동시에 우리가 형성한 내러티브에 우리 자신이 영향을 받는다는 내용의 글이다. 주어진 문장은 우리가 형성한 내러티브가 우리의 신념과 의견뿐만 아니라 우리의 정체성에도 영향을 준다는 내용이므로, 앞에는 내러티브가 우리의 신념과 의견에 영향을 미치는 예시에 관한 문장이 있어야 하고, 뒤에는 우리의 정체성에 영향을 미치는 내용의 문장이 이어져야 한다. ⑤ 뒤에서 내러티브가 우리의 정치적 이념, 즉 정체성에 영향을 미치는 사례를 다루고 있으므로, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

narrative 내러티브, 서사 memorability 기억할 만함 persuasiveness 설득력
clash 충돌 predominant 우세한, 지배적인 routinely 일상적으로 occasion 일
gun control 총기 규제 ideology 이념, 이데올로기

39. [출제 의도] 주어진 문장 넣기

[해석]

비디오 게임은 자체 내부에 있으며, 게임을 하는 사람의 외부 현실, 게임을 하는 사람의 신체적 공간과 아바타의 신체적 공간과 분리된 독자적인 현실 모델을 지닌다. 아바타의 신체 공간, 즉 게임 세계에서 아바타가 할 수 있는 행동들만이 게임 세계라는 외부 현실의 실재가 지각될 수 있는 유일한 길이다. 현실 세계에서처럼, 지각은 행동을 요구한다. 차이점은 게임 세계 속 행동은 오직 아바타의 가상 신체 공간을 통해서만 탐색될 수 있다는 점이다. 게임을 하는 사람은 아바타가 할 수 있는 행동들을 둘러싸며 그들의 지각 영역을 게임 안으로 확장한다. 여러분을 둘러싼 세계를 탐색할 수 있게 해 주는 지각과 행동의 순환 고리는 이제 한 단계 제거되었고, 여러분은 신체와 외부 세계의 상호작용을 통해 주로 지각하는 대신, 아바타의 상호작용을 통해 게임 세계를 지각하고 있다. 전체 지각 체계가 게임 세계 안으로 확장되었다.

[풀이]

비디오 게임 속에서 게임을 하는 사람이 게임 세계라는 외부 현실을 지각할 수 있는 유일한 방법은 게임 속 아바타와 게임 세계의 상호작용이라는 내용의 글이다. 주어진 문장은 오직 아바타의 가상 신체 공간을 통해서만 게임 세계 속을 탐색할 수 있다는 것이 차이점이라는 내용이다. 따라서 이 문장 앞에는 현실 세계와 게임 세계의 행동에 관한 공통점을 언급하는 문장이 있어야 하고, 뒤에는 게임 세계를 탐색하는 아바

타의 행동에 대해 설명하는 문장이 이어져야 한다. 따라서 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은 ③이다.

[Words and Phrases]

bodily 신체적 avatar 아바타 reality 현실, 실재 perceive 지각하다, 인지하다
extend 확장하다 feedback loop 순환 고리 navigate 탐색하다

40. [출제 의도] 요약문 완성

[해석]

현대 사회에서 공연 예술은 녹화되고 편집된 전문적으로 연출된 공연의 매체를 통한 대량 배포와는 대조적으로, 대중 오락의 독특한 범주를 형성한다. 반면 연극, 발레, 서커스, 콘서트, 로데오, 스토리텔링 등은 실제 공간과 시간 속에서 그들의 몸짓을 펼쳐 보이며, 관객이 현장에서 인지적, 감정적으로 반응하도록 끌어들인다. 공연자와 관객은 공유된 즐거움에 연루된다. 그러나 때로는 이러한 의식적인 행사의 경계 안에서 좌절이 발생한다. 산업화되고 컴퓨터화된 문화에서 공연 예술은 그것을 지속하게 하는 기관들이 공공 및 기업의 자금 지원에 점점 더 의존하게 되면서 경제적으로 불안정하게 된다. 그러나 공연 예술은 대규모는 아니더라도 상당히 많은 관객들에게 매혹적인 힘을 유지하며, 관객들은 공연 예술이 제공하는 체험적이며 위험 부담이 따르고 단 한 번뿐인 행사의 특성을 소중히 여긴다. 전통적이고 지역적인 문화에서, 공연은 여전히 생존하며 경제적으로 지속 가능한 제도적 상황인 소규모에서 관객들에게 독특한 충족감을 제공한다.

→ 외부의 자금 지원에 대한 의존 때문에 재정적 어려움을 겪는 상황에서, 공연 예술은 독특하고 생생한 경험을 제공하면서 그러한 경험을 소중히 여기는 관객들을 확보 한다.

[풀이]

공연 예술을 유지하는 기관들이 공공과 기업의 자금 지원에 의존하게 되면서 경제적으로 불안정하게 되었으나, 공연 예술이 갖는 특성을 소중히 여기는 관객들이 존재하며, 여전히 생존하여 독특한 충족감을 제공하고 있다는 내용의 글이다. 따라서 요약문의 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은 ③ ‘어려움 - 확보한다’이다.

- ① 불확실성 - 잃는다
- ② 불균형 - 분열시킨다
- ④ 안정성 - (~에) 닿는다
- ⑤ 장점 - 지지한다

[Words and Phrases]

performing arts 공연 예술 distinct 독특한 public entertainment 대중 오락
unfold 펼쳐 보이다 engage 끌어들이다 cognitively 인지적으로 on the spot 현
장에서 frustration 좌절 sustain 지속하게 하다, 지탱하다 retain 유지하다
fascination 매혹 prize 소중히 여기다 experiential 체험적인 risk-loaded 위험

부담이 따르는 fulfillment 충족감

[41~42]

[해석]

복식사에는 그것의 모든 전시에서 분명한 문제가 있는데, 그것은, 비록 직물이 기록된 역사 초기의 시대와 문화로부터 남아 있기는 하지만, 실제 의복은 동일한 오랜 기간 동안 끊김이 없는 증거의 흐름을 제공하지 못한다는 점이다. 따라서 복식 연구에 건축, 회화, 판화, 소묘, 조각과 같은 다른 분야와 동등한 중요성을 부여하기 위해, 이들 다른 분야가 원자료의 많은 부분을 제공하는 것이 불가피했다. 남아 있는 복식의 역사는 실제로 겨우 17세기에 시작하며, 미술 혹은 장식 미술이라 기술되는 모든 인공 물과 마찬가지로, 매우 시각적인 주제이다. 그러나 그러한 분야를 구성하는 대부분의 수집 및 연구의 범주와는 달리, 그것은 정적이라기보다는 유동적이다. 의복은 전시용 동상 위에 고정된 것이 아니라, 인간의 신체 위의 움직임으로 보여져야 한다. 이것은 의상 수집품을 큐레이팅할 때의 많은 어려움 중 하나이며, 또한 일부 현대 작가들이 의상 수집품을 물리적으로나 지적으로 생명력 없는 것으로 여기는 이유이기도 하다. 다행히도, 더 많은 옷이 남아 그 주제의 역사에 대한 우리의 이해를 풍부하게 해주는 1660년 이후 시기에는, 움직임이 포착된, 옷을 입은 사람들에 대한 다수의 회화, 판화, 사진, 영화의 많은 증거 자료가 또한 존재한다. 자주 서로 다른 유형의 다양한 설명적인 사례들이 의복이 만들어진 시기에 그것이 어떻게 착용되었는지에 대한 증거를 제공한다. 소묘에서 조각까지, 모든 형태의 예술에 포함된 자료가 없으면, 역사적 복식 전시는 그것의 원래 제작자와 소유자의 의도를 어색하게 모방한 것일 가능성이 낮다(→ 가능성이 있다).

41. [출제 의도] 장문(제목 추론)

[풀이]

실제 의복은 오래된 시기부터 연속적으로 남아 있지 않기 때문에, 회화, 판화, 사진, 영화 등 다양한 시각 자료가 복식사 연구의 공백을 메우는 중요한 역할을 한다는 내용의 글이다. 따라서 글의 제목으로 가장 적절한 것은 ② ‘시각 자료: 복식사의 공백 메우기’이다.

- ① 시각 예술로서 복식: 지금 입은 옷을 기록하라!
- ③ 수집가들은 왜 역사 속 미지의 의복을 원할까?
- ④ 복식 문화: 인류 의복의 기원을 탐구하며
- ⑤ 보는 것이 믿는 것이다! 복식 디자인에서 삽화의 중요성

42. [출제 의도] 장문(문맥 속의 어휘 추론)

[풀이]

시각 자료가 복식사 연구에서 중요하며 서로 다른 유형의 다양한 설명적인 사례들이 의복이 만들어진 시기에 그것이 어떻게 착용되었는지에 대한 증거를 제공한다고 했

다. 따라서 (e)의 unlikely를 likely와 같은 낱말로 바꿔야 한다.

[Words and Phrases]

textile 직물 uninterrupted 끊김이 없는 architecture 건축 sculpture 조각
inevitable 불가피한 fluid 유동적인 physically 물리적으로 enrich 풍부하게 하다
illustrative 설명적인, 예증이 되는 awkward 어색한

[43~45]

[해석]

(A) “Mia, 우리 강아지 산책시키려 가자!” Julia가 외쳤지만, 대답이 없었다. 그녀는 딸의 방을 확인했고, Mia가 이어폰을 꽂은 채 스마트폰에 몰두해 있는 것을 발견했다. Julia는 딸이 걱정되었다. 그녀는 남편 Sam을 향해 말했다. “Mia는 우리와 함께 있는 게 아니라 스마트폰 속에서 사는 것 같아요.” Sam은 고개를 끄덕이며 말했다. “나도 알아요. 그녀가 우리와 점점 멀어지고 있는 기분이네요. 가족 독서 모임을 만들어 보는 게 어때요?” Julia는 그 제안에 얼굴이 밝아졌고, Sam은 Mia에게 그것에 관해 이야기해 보겠다고 약속했다.

(D) Sam이 가족 독서 모임을 시작하자고 제안했을 때, Mia는 즉시 고개를 저으며 말했다. “싫어요, 아빠. 책 읽을 시간이 없어요. 제가 시험 때문에 학기 내내 얼마나 바쁜지 아시잖아요.” 그는 포기하지 않았다. “하지만 우리 모두 같은 이야기를 읽고 생각을 나누면 재미있지 않을까? 어쩌면 네 점심시간에 잠깐 20분 정도만 읽으면 될 거야.” 약간의 설득 끝에, Mia는 마지못해 동의했다. 마음속 깊은 곳에서 그녀는 자신이 스마트폰에 너무 많은 시간을 쓰고 있다는 걸 알고 있었다. 그래서 그녀는 “아빠, 첫 번째 책은 제가 골라도 돼요?”라고 물었다. Sam은 “그럼.”이라고 기쁘게 말했다.

(C) 도서관에서 Mia는 거의 한 시간 동안 책장을 둘러보며 끝없는 책 제목들 속에서 길을 잃은 느낌이 들었다. 그때 사서가 다가와 물었다. “특별히 찾고 있는 책이 있나요?” “가족 독서 모임을 위한 책이 필요해요.” Mia는 (찾는 책이 있다는 것을) 인정했다. “어떤 장르를 좋아하나요?” 사서가 다정하게 물었다. “음, 저는 미스터리를 좋아해요.” Mia가 대답했다. 사서는 *Café Paris*라는 제목의 책을 건네고는 미소 지으며 말했다. “이 책이 마음에 들 거예요.” Mia는 그녀에게 감사 인사를 하고 그 책을 대출했다.

(B) Mia의 가족은 토요일 오후에 첫 번째 독서 모임을 열었다. 모두 Mia가 선정한 책을 즐겁게 읽었다. Julia가 먼저 말했다. “Dr. Duvall은 영생의 약을 거의 발명했는데, 어느 날 사라져서 결국 *Café Paris*를 운영하게 되었잖아. 그게 정말 미스터리야.” Mia는 눈을 반짝이며 대답했다. “엄마, 저는 그가 이해돼요. 그는 항상 바리스타가 되는 게 꿈이었는데, 결국 그 꿈을 이뤘잖아요.” Sam은 딸의 말을 지지했고, 그들의 대화는 점점 활기를 띠었다. 이야기를 나누는 동안 Mia는 부모님과 다시 연결된

느낌을 받았고, 벌써 다음 독서 모임을 고대했다.

43. [출제 의도] 장문(글의 순서 파악)

[풀이]

스마트폰에 몰두해 너무 많은 시간을 보내는 딸에 관해 이야기를 나누던 중 아빠인 Sam이 가족 독서 모임을 만들어 보자고 제안하며, 자신이 딸인 Mia에게 말해 보겠다는 내용의 (A) 다음에는, Mia가 아빠인 Sam의 제안을 처음에는 거절하지만, 결국 수긍하며 첫 번째 가족 독서 모임 책은 자신이 고르겠다고 말하는 내용의 (D)가 이어져야 하며, 그런 다음 사서의 도움을 받아서 Mia가 도서관에서 책을 고르게 되는 (C)가 이어져야 하며, 마지막으로 가족 독서 모임을 통해 Mia가 가족 간의 유대 관계를 더 강하게 느끼게 되었다는 내용의 (B)로 마무리가 되는 것이 글의 순서로 가장 적절하다.

44. [출제 의도] 장문(지침 추론)

[풀이]

(a), (b), (d), (e)는 Mia를 가리키지만, (c)는 도서관의 사서를 가리킨다.

45. [출제 의도] 장문(세부적 사실 파악)

[풀이]

Sam이 가족 독서 모임을 시작하자고 제안했을 때, Mia는 즉시 고개를 저으며 “싫어요, 아빠. 책 읽을 시간이 없어요. 제가 시험 때문에 학기 내내 얼마나 바쁜지 아시잖아요.”라고 말했으므로, 글에 관한 내용으로 적절하지 않은 것은 ⑤이다.

[Words and Phrases]

absorbed 몰두한 earbud 이어폰 sparkle 반짝이다 reconnect 다시 연결하다 shelf 책장, 선반 (*pl. shelves*) check out ~을 대출하다 immediately 즉시